BELLAVITA
L'EVENTO B2B LEADER DEL F&B ITALIANO
in collaborazione con vinitaly CIBUS
SCOPRI DI PIÙ

WineNews
LA PRIMA DI WINENEWS
N. 2.513 - ore 17:00 - Giovedì 18 Ottobre 2018 - Tiratura: 31.103 enonauti, opinion leader e professionisti del vino

vinitaly
VERONA
7-10 APRILE 2019

La News

Italia al top nella "New York Wine Experience"

I seminari dedicati alla Tenuta Greppo di Biondi Santi, dove nell'Ottocento è nato il Brunello di Montalcino (con Tancredi Biondi Santi), alla Tenuta San Guido, culla del Sassicaia (Priscilla Incisa della Rocchetta) e ai vini della "Top 100" 2017 di "Wine Spectator" con il Brunello di Montalcino 2012 della prestigiosa Casanova di Neri (al n. 4, presentato dal produttore Giacomo Neri), e ancora il pranzo con i vini dell'Istituto Grandi Marchi, e, in assaggio, oltre 50 cantine di assoluto prestigio dal Belpaese: da oggi al 20 ottobre c'è la "New York Wine Experience", nel cuore di Manhattan, uno degli eventi più prestigiosi tra quelli dedicati al vino in Usa.

Approfondimento su WineNews.it

SMS

Francia e Cina, alleate per la ricerca in vigna

Il "climate change", anche in vigna, è una sfida globale. E ora Francia e Cina si alleano per affrontarla. Nasce così Lia Innogrape, progetto di ricerca che vede alleati l'Inra - Institut National de la Recherche Agronomique, la Cas - Chinese Academy of Sciences di Pechino, con trenta ricercatori francesi e cinesi a lavorare insieme e condividere conoscenze e tecnologie in campo vitivinicolo. Gli obiettivi primari del nuovo progetto sono la ricerca sul nuove varietà di vite resistenti alle malattie e capaci di adattarsi meglio al cambiamento climatico, la migliore comprensione dei meccanismi che incidono sulla qualità delle uve in risposta a fattori ambientali e pratiche viticolturali, e la formazione di esperti in materia.

Approfondimento su WineNews.it

Cronaca

Un premio allo "chef dei poveri"

Sotto ai riflettori, ci sono sempre i grandi chef. Ma questo, è uno davvero particolare: il suo nome è Dino Impagliazzo, meglio conosciuto come "lo chef dei poveri" (nella foto con Papa Francesco). 88 anni, ex dirigente in pensione, il suo ristorante è a "cielo aperto", e serve ogni giorno 250 pasti (27.000 all'anno), gratis, a migranti, senzatetto e poveri della Capitale, anche grazie ai 350 volontari al suo fianco. A lui è andato, per questa storia utile, e bella da raccontare, il "Premio culturale internazionale Cartagine 2.0", edizione 2018 (la premiazione domani in Campidoglio).

Approfondimento su WineNews.it

Primo Piano

Export, vino italiano "campione" della bilancia commerciale (dati Ismea)

Nonostante le buone performance delle sue eccellenze agroalimentari, vino in testa, rimane in territorio nettamente negativo la bilancia commerciale italiana di settore, anche se il saldo negativo si è ridotto in maniera importante: nei primi 6 mesi del 2018 il dato dice -2,1 miliardi di euro, a fronte dei -2,8 dello stesso periodo 2017, con una riduzione del deficit di 778 milioni di euro. Effetto combinato della crescita delle esportazioni, a 20,2 miliardi di euro (+3,1% sulla prima metà del 2017) e della lieve flessioni delle importazioni (-0,8%), a 22,3 miliardi di euro. A dirlo i dati di Ismea, che evidenziano però come a fronte di una sostanziale stabilità nel saldo negativo alla voce agricoltura (-3,8 miliardi di euro), faccia da contraltare un saldo attivo dell'industria alimentare, passata da +920 milioni di euro nella prima metà del 2017, a oltre 1,7 miliardi euro nella prima metà di quest'anno. Il vino è il settore che di gran lunga vede il saldo maggiore, +2,7 miliardi di euro, seguito a distanza dagli ortaggi freschi e trasformati (+834 milioni di euro) e dai cereali e derivati (+561 milioni di euro). I "passivi" peggiori, invece, arrivano dai prodotti ittici (-2,5 miliardi di euro), dagli animali e dalle carni (-1,6 miliardi di euro) e dalle colture industriali (-1,3 miliardi di euro). L'Unione Europea si conferma nettamente il primo mercato per le esportazioni italiane, come sottolinea ancora Ismea: "è rimasto all'interno dell'Ue il 66% del valore complessivo dei prodotti agroalimentari esportati dall'Italia, raggiungendo nei primi sei mesi dell'anno 13,4 miliardi di euro (+4,2% su base tendenziale). La positiva performance si riscontra per tutte le principali destinazioni, ad eccezione di Austria (-3,1%) e Spagna (-0,6%). Con riferimento ai principali Paesi, la Germania ha aumentato le importazioni di prodotti agroalimentari italiani del 5,3% per un valore di 3,5 miliardi di euro, la Francia del 6,2% arrivando a quasi 2 miliardi di euro e il Regno Unito dell'1,1% a 1,6 miliardi di euro. Più contenuta è la crescita tendenziale complessiva delle esportazioni verso i paesi extra-Ue (+1,0%), con un valore sui 7 miliardi di euro. Gli incrementi sono risultati più consistenti per Canada, (+6,9% per un valore pari a 383 milioni di euro), Russia (+4,6% per 248 milioni di euro) e Svizzera (+3,6% per 783 milioni di euro)".

Approfondimento su WineNews.it

Focus

Vino e fumetti, a Levanto arriva Vincomics

Per le sue tante e diverse caratteristiche, il mondo del vino si lega un po' a tutti gli altri mondi: la moda, la cucina, il design. E anche a quello dei fumetti. Apparentemente due mondi, per non dire due universi, del tutto distanti, vino e graphic novel hanno una caratteristica fondamentale in comune: la capacità di raccontare. Così come il fumetto è un modo immediato e visivamente facile di raccontare una storia, il vino si fa portatore della storia di un territorio, di un produttore, di un'azienda. E le due arti non si incontrano meglio che a Vincomics, dal 19 al 21 ottobre a Levanto, in provincia di La Spezia, per avvicinare la cultura del vino e del fumetto. Mostre d'autore, cene esclusive, conferenze con tanti nomi top del mondo delle nuvolette, da Ivo Milazzo, creatore grafico di Ken Parker, che ha raccontato De André, a Angelo Stano, creatore dell'indagatore dell'incubo Dylan Dog, Silver (padre di Lupo Alberto), Alfredo Castelli (suo, tra gli altri, Martin Mystère), Silvia Ziche, grande firma di Topolino, e Joshua Held, creatore dei Nasoni. Mentre sono già quattro le mostre d'autore già in corso nel Palazzo del Comune: "Etichette d'autore" di Vittorio Giardino, "Di madre in figlia" di Anna Brandoli, "Quando l'etichetta fa ridere" di Joshua Held e "8 grandi firme colorano il vino Sagrantino".

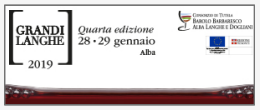
Approfondimento su WineNews.it

Wine & Food

La musica di Patti Smith e le immagini di Lynn Davis nelle Langhe, grazie a Ceretto

L'evento-incontro "Words and Music: Patti Smith with Tony Shanahan", un'occasione unica di incontro con la poetessa del rock accompagnata da Tony Shanahan, tra parole, racconti e musica di una delle maggiori interpreti della musica e arte americana di tutti i tempi (Teatro Sociale Giorgio Busca, 26 ottobre); e "Lynn Davis & Patti Smith. Conspiracy of Word and Image", inaugurazione in grande stile della mostra alla presenza delle artiste (Coro della Maddalena, 27 ottobre). Ecco lo straordinario preludio di "Conspirancy of word and image" (Coro della Maddalena, 28 ottobre-25 novembre), l'ottava mostra organizzata dalla famiglia Ceretto, che consolida la passione per l'arte contemporanea e il desiderio di una delle più importanti griffe del vino italiano di portare ad Alba i più grandi artisti internazionali con le loro opere.

Approfondimento su WineNews.it



WineNews.tv

"Il cibo è business, ma sta a noi fare la scelta giusta per noi e per il nostro pianeta"

A WineNews Alice Waters, a pochi giorni dall'uscita di "Con tutti i miei sensi - Storia di una cuoca rivoluzionaria", edito da Slow Food Editore. "Sfortunatamente, viviamo in un mondo in cui, anche nell'alimentazione, la cultura dominante dipende dallo show business. Ciò che possiamo fare è aiutare le persone a fare la cosa giusta o a fare la cosa sbagliata, ma le persone che fanno la cosa sbagliata fanno un danno al nostro pianeta. Fortunatamente, chi fa la scelta giusta sta scoprendo la stagionalità, la genuinità dei prodotti autentici, io ci credo..."

Approfondimento su WineNews.tv

Registrazione del Tribunale di Siena n. 709 del 31 Marzo 2001. Direttore responsabile: Alessandro Regoli - info@winenews.it - Tel. +39 0577 848609 - Copyright © 2000/2018 www.winenews.it